

# sera Italia

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE • Anno 10 - n. 101 - mercoledì 4 maggio 2005 • € 1,00

POSTE ITALIANE S.P.A. SPEC. IN AB. POST - D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N° 46) ART. 1, COMMA 1, DCB - ROMA www.italiasera.it

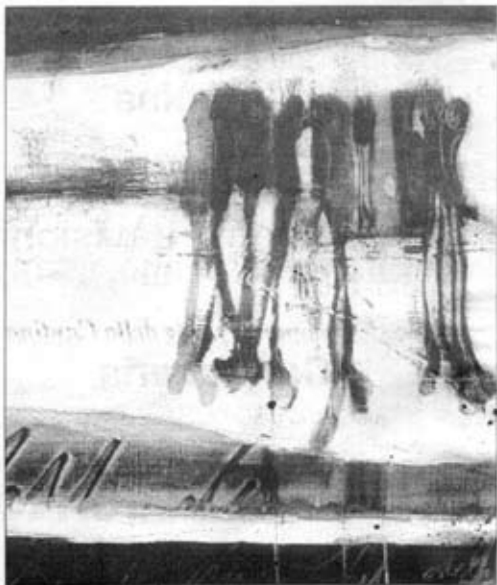
## Alla Galleria Monogramma di Roma Alison Coulthurst tra pittura e musica

Dopo aver esposto nelle più prestigiose gallerie d'arte del Regno Unito, di Sydney, di Melbourne, di Perth e alla Fisher Fine Art di Auckland in Nuova Zelanda, la pittrice Alison Coulthurst propone per la prima volta in Italia, alla Galleria Monogramma di Roma, i risultati della sua

ricerca di pittrice ispirata alla **music a**. Dopo una vasta esperienza nel campo della grafica pubblicitaria, Alison Coulthurst è pervenuta ad una particolare figurazione, nata dai mezzi di comunicazione di massa, rielaborata in una dimensione liricamente narrativa. È una ricerca, intima e personale, di emozioni e sensazioni realizzata attraverso la traduzione nella violenza cromatica degli elementi di un racconto elaborato nello spazio pittorico con "parole" dipinte che si mescolano a "forme" primitive (figure umane stilizzate chiaramente ispirate

alla cultura artistica delle popolazioni africane e australiane) che le consentono di ricollegarsi al mondo segreto della memoria. Le forme scandiscono ritmicamente la raffigurazione ad esteriare sulla tela quei ricordi che, grazie alla musica che accompagna sempre il suo lavoro,

è vissuta, prima di trasferirsi in Inghilterra negli anni Ottanta e poi in Australia dove vive, a Città del Capo e a Durban in Sud Africa, dove ha studiato arte e disegno grafico approfondendo, in particolare, le varie espressioni dell'arte tribale. La mostra, che si chiuderà oggi, è stata inaugurata lo



sembrano ormai perduti per sempre e che, invece, prepotentemente prendono consistenza corporea attraverso il colore. Alison, nata a Bullawayo in Zimbabwe,

scorso 8 aprile ed ha ottenuto significativi consensi dal numeroso pubblico che l'ha visitata.

Francesca Gianni

# Primavera di big internazionali, ma prima Morandi, D'Alessio, De Gregori Sbocciano fiori di musica

di Elisabetta Colangelo

Gli appassionati di musica cominciano a risparmiare, perché la prossima stagione si preannuncia già ricchissima.

Tra i concerti più attesi un bel quartetto di mega-star straniere, primi tra tutti gli U2, allo stadio Olimpico il 23 luglio (biglietti già esauritissimi) per il tour mondiale di promozione dell'ultimo album *How to dismantle an atomic bomb*. Li anticipa il boss Bruce Springsteen, a solo col nuovo album *Devils & Dust* il 6 giugno al Palalottomatica, seguito il 10 dai R.E.M., allo stadio, e dai Duran Duran nella formazione originale guidata da Simon Le Bon, il 19 giugno gratis per il Cornetto Festival (probabilmente al Circo Massimo). E arriveranno anche Mark Knopfler (13/6 Palalottomatica), una star degli '80 come Joe Jackson, l'ex-regina delle Supremes, Diana Ross (1 e 7/7, Auditorium), il re del blues B.B.King (14/7, Centrale del tennis) e il grande pianista jazz Keith Jarrett in trio (15/7 Auditorium). Niente da fare invece per Coldplay, Destiny Child, Lenny Kravitz e Elton John che, sebbene in tour in Italia, non metteranno piede a Roma.

Tra le star nostrane attesi Francesco De Gregori col nuovo album Pezzi, il 19 maggio al Palalottomatica, Gigi D'Alessio il 22 giugno allo stadio e Gianni Morandi il 11 maggio al Palalotto. I giovanissimi si divertiranno con i rapper Gemelli Diversi (12/04 Palalotto), Althours con nuovo cd *Ballate per piccole iene* (16/4 Spazio boario), Marlene Kuntz (22/04 Villaggio Globale), Velvet (28/4 Circolo artisti Subsonica) (16/5 Palalotto) e Talvin Singh (30/5 Auditorium). In arrivo anche Marina Rei (19/4 La Palma) e Piero Pelù (30/4 Villaggio Globale), mentre i cultori del jazz potranno riascoltare in Auditorium Ornette Coleman, Peter Cincotti, Ludovico Einaudi e Herbie Hancock.



Sopra, Bruce Springsteen. In alto, Marina Rei. Sotto, Piero Pelù. Saranno alcuni dei protagonisti dei prossimi mesi di grande musica

## Incontri / Placido e Santamaria in Duetto

Saranno Michele Placido e Claudio Santamaria i protagonisti, domani sera all'Auditorium, del nuovo appuntamento di Duetto, incontri con attori e autori del cinema italiano, ideato e curato da Mario Sesti. Insieme, come regista e attore, stanno finendo di girare *Romanzo popolare*, tratto dal libro ispirato alle vicende degli anni Settanta della banda della Magliana (ingresso 2 euro, infoline: 0680241281).

## Teatro / Il comico debutta con Nadia Rinaldi D'Angelo: «Tivù, che gran pazzia»

di Giancarlo Leone

Gianfranco D'Angelo sarà in scena da domani all'8 maggio al teatro Manzoni, con la commedia *Di profilo sembra pazzo*, divertente excursus sul mondo della televisione e del cinema diretto da Claudio Insegno. Ad affiancarlo un'insolita Nadia Rinaldi, nei panni di una sexy infermiera.

La scena si svolge all'interno di un manicomio dove i dottori sono i primi ad essere pazzi ed il loro unico paziente, Gianfranco D'Angelo, più comico che mai, è sotto cura di un'overdose di programmi televisivi. L'unica terapia possibile è tornare dentro quelle trasmissioni che hanno caratterizzato le sue giornate e distruggerle prima che loro distruggano lui. «Credo che la tivù debba essere un mezzo educativo - spiega Gianfranco D'Angelo - Il più delle volte non lo è perché guarda più spesso all'audience e ai valori solo commerciali. Con il telecomando si può scegliere, ma a volte la scelta non è così varia. La soluzione? venite a teatro!».



La Rinaldi e D'Angelo

## Cinema: festa con sconto e "bigliettone"

Il cinema italiano per quattro giorni in Festa, dal 25 al 28 aprile. Eventi nelle sale, uscite importanti, ma soprattutto il *Bigliettone* per gli spettatori. Chi acquisterà un biglietto a prezzo intero riceverà anche un apposito tagliando che gli consentirà di entrare al prezzo di 1,50 euro ad ingresso nelle sale aderenti, nei quattro giorni della manifestazione.

La Festa del cinema prende spunto da un'analoga iniziativa promozionale che si svolge in Francia. In Italia è organizzata da Anica e dalle associazioni degli esercenti.

## Party in barcone per il Nicaragua

Musica dal vivo, video mix, dj set dei ruggenti anni 70 e 80: sarà una festa di danza, pace, colori e amicizia quella che andrà "in onda" sabato sul Barcone ormeggiato al lungotevere degli Artigiani. A partire dalle 22, con l'associazione *Nuovi orizzonti latini* e l'associazione *Italia-Nicaragua*, prenderà il via un party solidale di raccolta fondi per sostenere le spese mediche dei bananeros, i raccoglitori di banane nicaraguensi. Con un bis giovedì 21 aprile, al cinema Caravaggio per la proiezione del film *La canzone di Carla*.

## Telecom spiega l'arte a palazzo

Da mercoledì al 15 giugno il casino dell'Aurora di palazzo Pallavicini Rospigliosi torna ad essere il suggestivo scenario delle *Conversazioni di Storia dell'arte*, il ciclo di incontri con autorevoli storici e critici d'arte, alla terza edizione, promosso da Telecom nell'ambito di *Progetto Italia*. Darà il via agli incontri, alle 18,30, Renato Barilli sul tema *Perché l'arte contemporanea ha scelto l'astrazione?* In calendario Alvar Gonzalez-Palacios, Cristina Acidini Luchinat, Philippe Daverio, Giovanni Romano, Francesco Negri Arnoldi. Partecipazione è gratuita, fino ad esaurimento posti (0636004500).

## Operation Smile, il vino è più buono

Magnum di *Bolgheri Sassicaia* e di *Ornellaia '92*, bottiglie preziose di *Asti Doc* e *Doec*, un pregiatissimo spumante *Cuvee Lunelli* fuori commercio. Saranno queste, ed altre importanti etichette, le star enologiche dell'asta di vini organizzata a favore di *Operation Smile*, domani sera al circolo canottieri *Tevere Remo*. Si tratta della tradizionale asta di primavera, battuta da Luciano Camaroli, il cui ricavato andrà all'associazione di chirurghi impegnati a curare le malformazioni facciali infantili nei Paesi del terzo mondo.

**COSTA MENO E LA PARCHEGGI OVUNQUE.**

Anche quest'anno l'abbonamento annuale ai trasporti pubblici nella Provincia di Roma costa il 30% in meno agli studenti e a chi ne ha diritto per reddito. Dall'11 aprile al 31 luglio e comunque fino ad esaurimento degli stanziamenti previsti, per avere lo sconto compila il modulo e consegnalo al tuo Comune di residenza. Al resto ci pensa la Provincia di Roma.

Info su [www.provincia.roma.it](http://www.provincia.roma.it) o chiamando all'800332980.

## APPUNTAMENTI

**MOSTRE** - Alison Coulthurst, personale della pittrice sudafricana. opere in mostra fino 4/05 (foto). Gall. Monogramma, via Margutta 57.

**INCONTRI** - Amélie Nothomb per i 10 anni della casa editrice Voland. Presenta il libro *Biografia della fame* alla Mondadori Trevi (ore 13,15), a Melbookstore (ore 18) al teatro Paladium (ore 20,30). Ingressi liberi.

**Francesca Brezzi**, dir. dip. Filosofia Roma tre incontra Massimiliano Finazzar per *La parola contesa* tra filosofia e scienza. Ore 18,30. Teatro Eliseo, via Nazionale 186 (0648872209)

**Gabriele Lavia**, con G.Mario Feletti dopo proiezione del film *La lupa* (96). Ore 16, Casa del cinema a villa Borghese (infoline: 06423601).

**TEATRO/debutti** - Nunsense le ami-



che di Maria. il musical delle suore. Comp. della Rancia, fino 30/04. Teatro Flaiano, via S. Stefano del Cacco 16 (infoline: 066796496).

**MUSICA** - Davide Pettrossi quartet *électrique*, ore 22,30. Alexanderplatz, via Ostia 9 (cena dalle 21).

**Mauro Di Domenico** live del cd *Nati in riva al mondo*. Ore 18. Feltrinelli gall.Sordi-Colonna.

**SOLIDARIETA'** - *Serata Amref* al Big Mama, vicolo di San Francesco a Ripa 18 (infoline: 065812551).